



Lecture de contes

- 5 Écrire avec une Contrainte -

Publication date: mardi 16 août 2016



Copyright © Comment Écrire des Histoires

La lecture de contes c'est improviser une histoire vivante en fonction du scénario d'un conte. On ne se souvient que de la trame du conte quand on raconte. On ne récite pas mais on invente des émotions ou dialogues.

Il faut alors improviser et créer des attitudes, puis faire ressentir son émotion quand on revit cette histoire. Certains auditeurs innocents permettent de savoir si on montre la bonne émotion.

On peut être aidé par un décor adapté ou une ambiance joueuse, car celui qui regarde doit jouer avec vous pour s'imbriquer dans l'histoire.

Lorsqu'on se suit l'histoire prend un caractère émotionnel important. La lecture de conte demande à jouer avec ses sensations pour montrer le meilleur de soi.

Mes notes

Participer à un atelier de lecture de contes...

Créer ses ateliers racontant des histoires qui parlent du quotidien, de nos limites...